

| 作者               | 出版年份 | 書名                                 | 出版社     |
|------------------|------|------------------------------------|---------|
| 車侑陳 著・游芯歆 譯      | 2015 | 『村上春樹先生，一起用餐吧！』                    | 二魚文化出版社 |
| 張小玲              | 2015 | 『從現代到後現代的自我追尋：夏目漱石與村上春樹的比較研究』      | 秀威資訊出版社 |
| 黑古一夫             | 2015 | 『村上春樹批判』                           | 光明日報出版社 |
| 鈴村和成             | 2015 | 『村上春樹・貓』                           | 中國計量出版社 |
| 河合俊雄 著・林暉鈞 譯     | 2014 | 當村上春樹遇見榮格：從《1Q84》的夢物語談起            | 心靈工坊    |
| 林少華              | 2014 | 『為了靈魂的自由：村上春樹的文學世界』                | 天地圖書    |
| 平野芳信 著・陳系美 譯     | 2014 | 『從蝸牛食堂到挪威的森林：解讀日本近現代文學中的飲食象徵』      | 遠足文化    |
| 王光波              | 2013 | 『在森林裡遇見村上春樹』                       | 大旗出版社   |
| 黎活仁              | 2013 | 『國際村上春樹研究 輯一』                      | 獨立作家    |
| 楊照               | 2013 | 『永遠的少年：村上春樹與《海邊的卡夫卡》』              | 新星出版社   |
| 尚一鷗              | 2013 | 『村上春樹小說藝術研究』                       | 商務印書館   |
| 小森陽一 著・秦剛 譯      | 2012 | 『村上春樹論：精讀《海邊的卡夫卡》』                 | 人間出版社   |
| 石井美雪 代表著・張竹聿 譯   | 2012 | 『村上春樹的文學迷宮：1979～2010三十年作品全解說』      | 八方出版社   |
| 松家仁之 著・賴明珠 張明敏 訳 | 2011 | 『1Q84之後～特集：村上春樹Long Interview 長訪談』 | 時報文化    |
| 張明敏              | 2009 | 『村上春樹文學在台灣的翻譯與文化』                  | 聯合文學    |
| 內田樹 著・楊偉 譯       | 2009 | 『當心村上春樹』                           | 時報文化    |
| 楊炳菁              | 2009 | 『後現代語境中的村上春樹』                      | 中央編譯    |
| 藤井省三 著・張明敏 譯     | 2008 | 『村上春樹心底的中國』                        | 時報文化    |
| 劉向仁              | 2006 | 『村上春樹密碼』                           | 普天出版社   |
| 羅佳琦              | 2006 | 『村上春樹』                             | 生智出版社   |
| 岑朗天              | 2005 | 『村上春樹與後需無年代：影子、流浪者』                | 書林出版社   |
| 林少華              | 2005 | 『村上春樹和他的作品』                        | 寧夏人民出版社 |
| 傑·魯賓 著・周月英 譯     | 2004 | 『聽見 100% 的村上春樹』                    | 時報文化    |
| 五十嵐裕治            | 2004 | 『看見・村上春樹』                          | 尖端出版社   |
| 劉向仁              | 2000 | 『與村上春樹共舞』                          | 亞細亞出版社  |
| 蕭秋梅              | 2000 | 『村上春樹的黃色辭典』                        | 生智出版社   |
| 楊照 賴明珠 代表著       | 1998 | 『遇見 100% 的村上春樹』                    | 時報文化    |